BAŞTANBAŞA RENKLİ İLÂVELİ

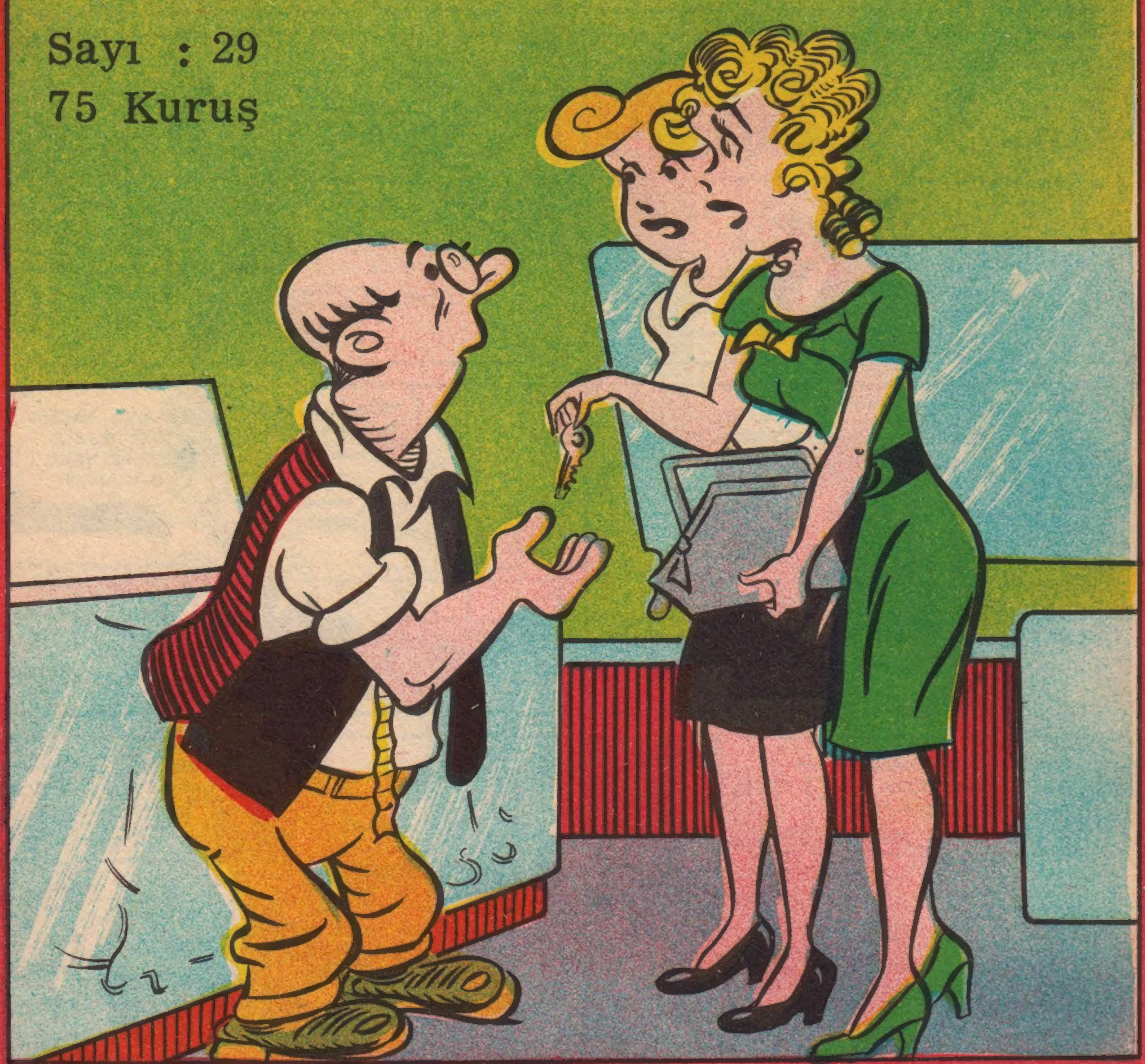
BORA

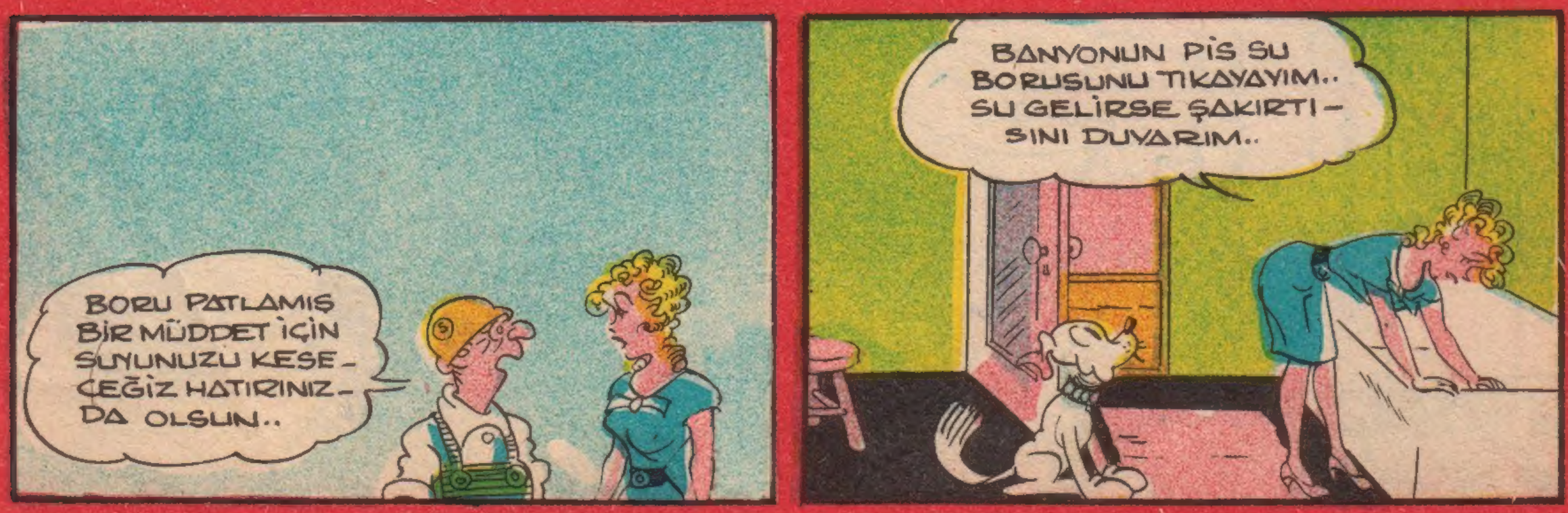
FATOŞ

HAFTALIK RESİMLİ EĞLENCE DERGİSİ

8 Ekim 1968

Sayı : 29
75 Kuruş





İLK ÖNCE ÇARŞIYAMI GİDECEĞİZ ANNE?

HAYIR... DÖŞEMECİYE HABER VERDİM KANAPEYİ ALACAKLAR.

ÖĞLEDEN SONRA ALABİLİRMİYİZ KANAPEYİ..

DÖŞEME

EVET AMA BEN EVDE OLMIYACAĞIM ANAHTARI ALIN..

PATRONUN BU GÜN İYİLİĞİ ÜSTÜNDEYDİ.. SICAK DİYE BİZİ ERKEN BIRAKTI..

EVDE DE KİMSECİKLER YOK... AMANIN NE GÜZEL DE UYUNUR ŞURADA..

KANAPE BU..

PEKİ BUNU NE YAPACAĞIZ.?

Z

YATAĞINA YATIRALIM USTA..

Z

OLMAZ... YATAK TERTEMİZ BAŞKA YER BULALIM..

FATOŞA NOT BIRAKALIM KOCANI BANYOYA YERLEŞTİRDİK DİYE..

PATLAK BORU TAMAM.

ONBAŞI!... AÇ MUSLUĞU SALIVER SUYU..

NEREDEYİM BEN?

?

?

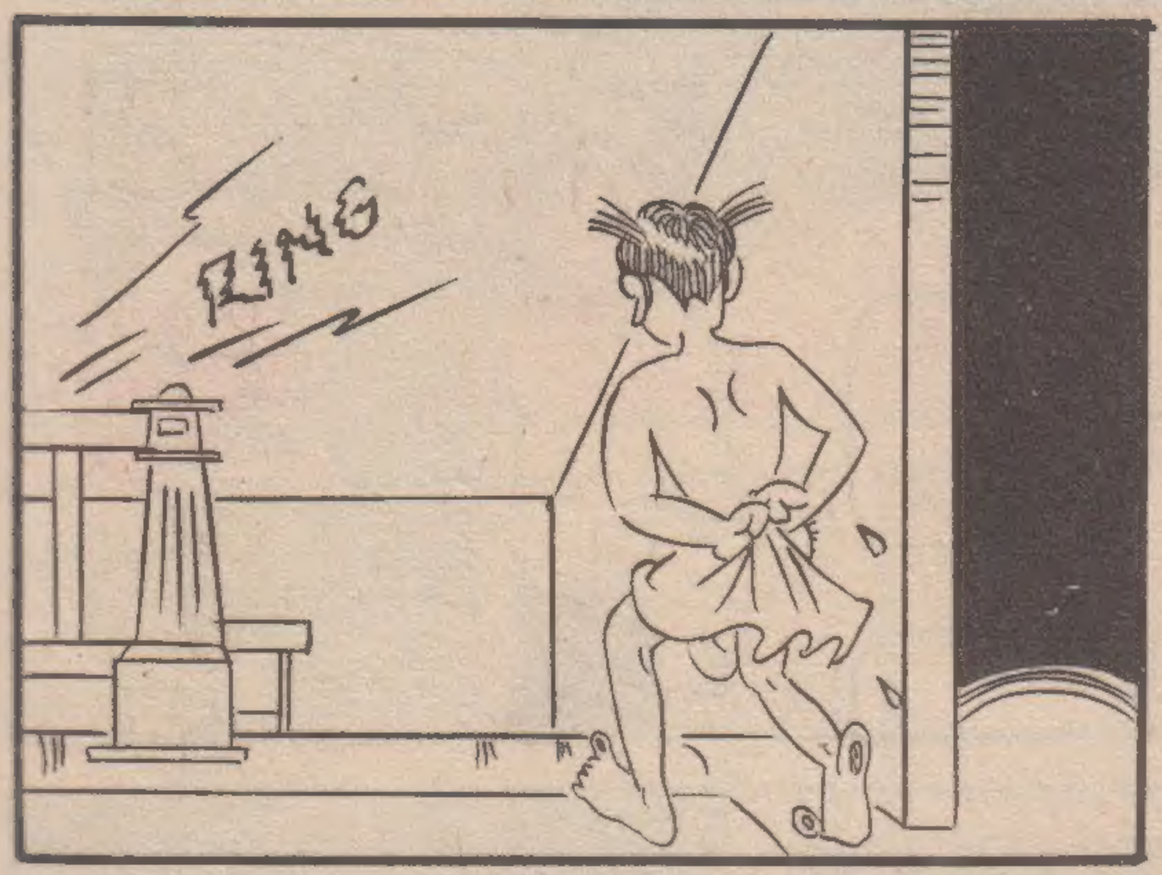
İNSAN BU EVDE YATTIĞI YERİ BİLİYOR DA KALKACAĞI YERİ BİLEMİYOR..

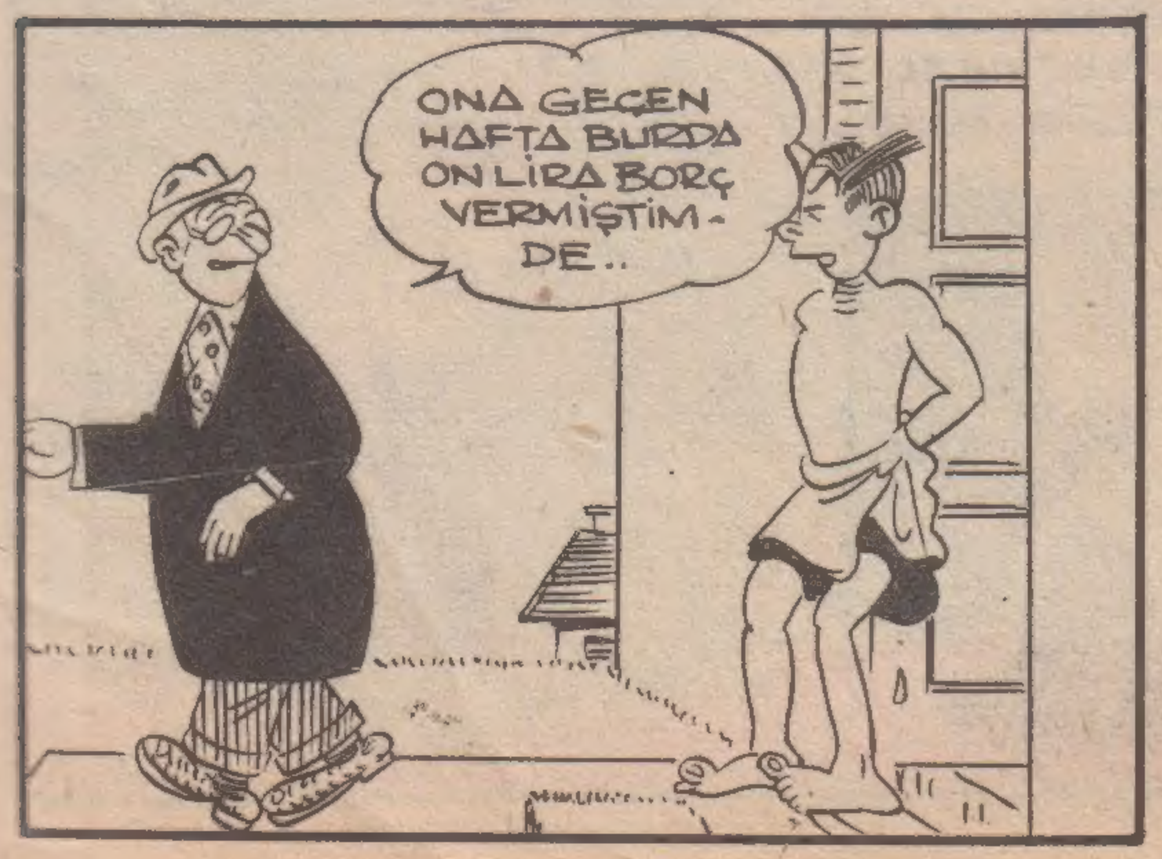
Fatoş

Öpücük

Fatoş

Ödünç para





FATOS

OYUNUN SONU

BİLİYORMUSUN EVİMİZDE YABANCI BİR KÖPEK VAR..

OMU? BOBİLERİN BİR MİSAFİRİ...

BOBİLERİN MİSAFİRİ Mİ?

EVET... HASAN BEY GÖNDERDİ...

KÖPEKTEN MİSAFİR... DAHA NELER GÖRECEĞİZ..

PEKALÂ...MİSAFİRİNİZE KABİLİYETİNİZİ GÖSTERİN BAKALIM.!

DİKKAAAT..!

SELÂM..!

İLERİ MARŞ..!

KESİN ! YETER ARTIK... ATLAMAYI BUNA GİDİN ÖBÜR ODA DA ÖĞRETİN..

PÜÜF..!

BOBİLER NEREDE?

BENİ RAHATSIZ ETMEĞE BAŞLAYINCA ONLARI ODADAN KOVDUM..

PEK SESLERİ SEDALARI ÇIKMIYOR.. MUHAKKAK BİR SUÇ İŞLİYORLAR...

KRAŞ!

BU SES MUTFAKTAN GELİYOR...

YAA... DÜŞEN REÇEL KAVANOZU HA...

BUNU YAPAN MUTLAKA SENSİN..

BEN SANA BOBİLER SUÇ İŞLEYİNCE NE YAPTIĞIMI ŞİMDİ GÖSTERİRİM..

ŞU SANDIK ODASINDA YARIM SAAT YALNIZ BA ŞINA OTURDA AKLIN BAŞINA GELSİN..

YABANCI KÖPEK REÇEL KAVANOZUNU DEVİRMİŞ..

BEN DE ONU SANDIK ODA- SINA KİTLE- DİM...

BİZİMKİ- LER NE ALEMDE.?

ONLAR MI? YABANCI KÖPEĞİN YAPTIĞINA ÜZÜLMÜŞ GİBİYDİLER..

PEKİ O KÖPEK BOBİLERİN YARDIMI OLMADAN BU İŞİ NASIL YAPMIŞ.?

BEN REÇELLERİ DOLA- BIN ÜST GÖZÜNE YER- LEŞTİRMİŞTİM ÇÜNKÜ...

ALLAHIM!.. O AKLIMA GELMEMİŞTİ...

?

FATOŞ

NEZLE

ATEŞİN GİTTİKÇE YÜKSELİYOR BASRİ...

PATRONA TELEFONLA DURUMU BİLDİR VE GELEMİYECEĞİMİ SÖYLE FATOŞ...

PATRON'DA İŞE GELMEMİŞ VE EVDE HASTA YATIYORMUŞ...

O HALDE KALKMAĞA MECBUR OLACAĞIM..

FENA HALDE NEZLE OLMUŞSUN..

EVET... FENA HALDE NEZLEYİM VE BU YÜZDEN İŞE GİTMEMELİYİM..

SENİN DURUMUNU FATOŞA BİLDİRDİM FAKAT BASRİ DE SENİN DURUMUNDA YATIYORMUŞ..

SAHTEKÂR HERİF... HAZIRLANACAK KONTRATLAR VARDI HALBUKİ...

BU DURUMDA NASIL GİDERSİN?

BENİ MECBUR ETMEK İSTİYOR.. GİTMELİYİM.. HAZIRLANACAK KONTRATLAR VAR...

Peter Pan

"KAPTAN KANCA'NIN BOMBASI"

ESKİ VE BÜYÜK BİR ŞEHİR OLAN LONDRA'DA YAKTİYLE SAKİN BİR CADDE VE BUNDA DA BÜYÜK BİR EV VARDI. BU EVDE YAŞIYAN AÇIKGÖZLER AİLESİ ÜÇ ÇOCUK SAHİBİ İDİLER. BÜYÜK KIZLARI NAZLI, KÜÇÜKLER, MİNİK VE CİN...

BİR AKŞAM BAY VE BAYAN AÇIKGÖZLER TİYATROYA GİDECEKLERDİ..

ACELE ET BİRAZ. TEMSİLE GEÇ KALACAĞIZ.

ACELE EDİ. YORUM İŞTE..

BU SIRADA ÇOCUKLAR ODALARINDA KORSANLIK OYNUYORLARDI..

KENDİNİ KORU !

BU SEFER KURTULAMIYACAKSIN PETER PAN!

ÇOCUKLAR HAKİKATTE PETER PAN'I HİÇ GÖRMEMİŞLERDİ. FAKAT İSMİNİ DE DAİMA KULLANIRLARDI...

TESLİM OL PETER PAN!

PETER PAN, PETER PAN BIKTIM ARTIK BU SAÇMALIKLARINIZDAN. SİZE PETER PAN'IN OLMADIĞINI SÖYLEMEDİM Mİ?

SEN NAZLI! KARDEŞLERİNE APTALCA DÜŞÜNDÜKLERİNİ VE PETER PAN'IN OLMADIĞINI ANLAT!

FAKAT BABA!

PETER PAN, YAŞI....

SUS! KARŞILIK VERME! BU PETER PAN SİZİN HAYALİNİZİN MAHSULÜ.

YETER ARTIK BU SAÇMALAR.

ŞİMDİ HEPİNİZ YATAKLARINIZA.

OOOF!

OH ZAVALLI BOBİ!

HIH! ZAVALLI BOBİ! BABAYI DÜŞÜNEN KİM?

BOBİ, ARTIK BAHÇEDE YATACAK. EVİN İÇİNDE KÖPEK BESLENMEZ. BU SAÇMALIK.

ONU GÖTÜRME BABA!

HAYDİ BAKALIM ÇOCUKLAR! YATAKLARINIZA! BABANIZ YAPTIĞINI BİLİR. HAVA SICAK! BOBİ DE ÜŞÜMEZ BAHÇEDE..

O BELKİ BU AKŞAM GELİR. PENCERELERİ KAPAT.

MA ANNE..

ODA KİM

PETER PAN! HEM BİLİYOR MUSUN ANNE ? PETER PAN BİZİM ODADA GÖLGESİNİ KAYBETTİ. BU AKŞAM MUTLAKA GELİR.

FAKAT NAZLI..

BAK ŞİMDİ NAZLI! ŞEN KOSKOCA BİR KIZ OLDUN. BÖYLE MASALLARA İNANMA..

BU MASAL DEĞİL Kİ ANNE.

TABİİ YA! PETER PAN YAŞIYOR!

EVET! CİN, DOĞRU SÖYLEDİ..

ARTIK UYUYUN ÇOCUKLAR!

İYİ GECELER!

AZ SONRA ÇOCUKLARIN PENCESİNDE BİR KARALTI GÖRÜNDÜ! BU PETER PAN'DI..

SUSSS! UYUYORLAR! BİZ YİNE DİKKATLİ OLALIM. GEL GÖLGEMİ ARIYALIM..

NE BULDUN, ŞİRİN?

OH! EVET ISTE O!

BURAYA GEL!

AH! YAKALADIM.

PETER VE SİRİN! BUGÜN GELECE-ĞİNİZİ BİLİYORDUM.

NE?

DÜŞÜNDÜĞÜMDEN BİRAZ DAHA BÜYÜKMÜŞSÜN PETER PAN!

GÖLGEMİ BİR TAKABİLSEM.

SANA YARDIM EDEYİM.

ÇABUK OL! HEMEN KAYIP ÇOCUKLARIN YANINA DÖNMELİYİM.

BİLİYORUM. ONLAR SENİN AR-KADAŞ-LARIN.

SENİN ANLATTIĞIN MASALLARI HEP DİNLİYORUM.

BU ESNADA GÖLGEMİ KAYBET-TİM. BU SENİ DİNLERKEN OLDU..

ARTIK HİKÂYE ANLATAMAM. ANNEM KOCA KIZ OLDUĞUMU SÖYLEDİ..

KOCAMAN BİR KIZ MI?

BU OLAMAZ. GEL SENİ ISSIZ ADAYA GÖTÜREYİM.

OH NE GÜZEL!

ÖYLE SEVİNDİM Kİ.. SENİ ÖPEYİM.

AYYY!

SEN ŞİRİN'İN ÇOK KISKANÇ OLDUĞUNU BİLMİYOR MUSUN?

BIRAK ONU ŞİRİN!

ŞİRİN ŞU TOZU SİZE SERPİNCE KUŞLAR GİBİ UÇACAKSINIZ ÇO-CUKLAR..

GİDİYORUZ!

UÇU-YORUZ

BEN DE..

BENİM-LE GE-LİN!

♫ UÇUYORUZ. UÇUYORUZ DÜNYAYI DOLAŞIYORUZ. İSTEDİĞİMİZ YERE GİDEBİLİYORUZ. ♫ ♪

VUUU

ISSIZ BİR ADA-
NIN KOYUNDA
KAPTAN KANCA'-
NIN GEMİSİ
DEMİRLEMİŞTİ..
GEMİNİN TAYFA-
LARI PETER
PAN'IN AMAN-
SIZ DÜŞMANIY-
DILAR..

PETER PAN'IN CANI CEHENNEME. ONUN NEREDE SAKLANDIĞINI BİR BİLSEM GEBERTİR VE ISSIZ ADA. YA SAHİP OLURUM.

ELİME BİR GEÇİRSEM ŞU YU-
MURCAĞI.. ELİMİ TİMSAHA
KAPTIRMAMA SEBEB OLDU..

NEREDE SAKLANIYOR ACA-
BA? ADADA ARAMADIĞIMIZ
YER KALMADI..

ONUN YERİNİ BELKİ PRENSES BİLİR...

HIRR!

EMRE-DİN KAP-TAN!

KAYIĞI DENİZE İNDİR. KAPLANPOSTUNA BİR ZİYA-RET YAPA-CAĞIZ.

BAK ŞURAYA ŞİSKO! KORKUNÇ BİR TİMSAH!

CESA-RET KAPTAN

TİK TAK!

DEFOL ORADAN! KÂFİ DERECE-DE BESLENDİN KAPTANIMIZ-DAN.

GİTTİ KAP-TAN!

ELİM ONA ÖYLE LEZ-ZETLİ GELDİ Kİ, BİR PARÇA YERİMİ DAHA KAPMADAN RAHAT EDEMİYECEK..

KORKMAYIN KAP-TAN! TİMSAH O ZAMAN BİZİM SAATİ DE YUTMUŞ-TU. ONUN TİKTAKIN-DAN GELDİĞİNİ AN-LARIZ.

BU TİK TAK SESİNİ DU-YUNCA BEN DELİ OLU-YORUM.

PETER PAN! İSKELEDEN ÜÇ MİL İLERDE..

TAYFALAR GÜVERTEYE..

ÇOK GÜZEL! İŞTE O! ARTIK ELİMDEN KURTULAMAZ..

BİRAZ CANLI OLUN APTAL HERİFLER! BU SEFER ELİMDE KAÇMAMALI.

PEKİ KAPTAN!

UZAKLIK 42 METRE, YÜKSEKLİK 20 DERECE..

BAKIN ORADA, AŞAĞIDA DENİZ KIZLARI VADİSİNİ GÖRÜYORSUNUZ.

OH! PETER!

HERŞEY TAM HAYAL ETTİĞİM GİBİ..

BU DA KAPTAN KANCA VE TAYFALARI..

DİKKAT! BİZİ GÖRDÜLER..

ÇABUK ŞİRİN! NAZLI VE KARDEŞLERİNİ ADADA SAKLANDIĞIMIZ YERE GÖTÜR. BEN BİRAZ BURADAYIM.

TEKRAR ATEŞ ET İHTİYAR DENİZ AYISI..

DEVAMI VAR

BU KONTRATLAR BU KADAR ÖNEMLİ Mİ ?

HAYIR! ÖNEMLİ OLAN BASRİNİN SAHTEKÂRLIĞI...

HAZIR ŞU ADAM YOKKEN ŞU MASANIN ZEVKİNİ ÇIKARAYIM... HELE ŞU PİPOYU BİR YAKAYIM..

HOŞ GEL-DİNİZ PATRON...

BENDE HOŞ GÖ-RÜNEN BİR DURUM VAR MI BUDALA...

BÜTÜN SAHTEKARLAR BURAYA TOPLANMIŞ, ETRAFIMI ÇEVİRMİŞ...

BASRİ! SEN BURDA HA?

BENİ AFFET EVLÂDIM..

BUNLARIN EHEMMİYE-TİNİ BİLİYORDUM, HE-MEN GELİP İŞE KOYULDUM VE BİTTİ...

BASRİ! SEN DÜNYANIN EN HAKİKATLİ İNSANI VE MEMURUSUN..

ARADIM AMA O KONTRATLARI BULAMADIM BİLE...

BU DURUMDA İKİMİZDE ÇALIŞAMAYIZ BİZE SAKİN BİR YER LÂZIM...

BİZE GİDELİM PATRON...

SALİM BİR KAFA İLE ÇALIŞABİLİRİZ..

İŞTE ÖZLEMİNİ DUYDUĞUMUZ SESSİZLİK..

ARKADAŞLARIMA PLAK KOLLEKSİ-ONUMU GÖSTERİYORUM BABA..

BURAYA GİRELİM..

SENİN YEMEK ZEVKİNE ARKADAŞLARIM HAYRAN KALDI BABA...

MİSAFİR ODASI AKLIMA GELMEMİŞTİ...

PERDELERİ DEĞİŞTİRİYORUM BAŞKA BİR YER BULUN..

HAYDİ !

BURASI KÂFİ DE-RECEDE GENİŞ DEĞİL...

BULDUM PATRON.. BURADA İSTEDİ-GİMİZ SUKÛNET VAR.

ŞARKI SÖYLENECEK YERDE SESSİZLİK ARIYORUZ...

BİR KAÇ GÜN SONRA..

BASRİ ! BİZİM SEKRETER RAZİYE-NİN BU GÜN DOĞUM GÜNÜ... BENİM BİR ŞEYLER YAPMAM GEREKİYOR...

ONA LIFAK VE CAZİP BİR HEDİYE VERİRSENİZ BU İŞ MÜKEMMEL HALLOLUNUR

BU SEÇİMİ SANA BIRAKIYORUM...

ONA GÖZ ALICI BİR HEDİYE AL VE ÜZERİNE ADIMI YAZDIR

BU BİRAZ GARİP...

BU BİLEZİK BİR ZEVK ŞAHESERİ ...

ÜZERİNE BİR YAZI YAZILACAK ACELE..

GÜZEL BİR BİLEZİK ALDIM..

BENİ BİR YÜK-TEN KURTARDIN..

NERDE O HERİF..?! BİR KADINI BİRBUÇUK SAAT SOKAK ORTASINDA BEKLETEN ALÇAK...

PATRON ... KARI-NIZ BİR BARUT FIÇISI GİBİ BU-RAYA YUVARLA-NIYOR..

EYVAH! ONUNLA BULUŞACAĞIMIZ TAMAMEN AK-LIMDAN ÇIKTI...

İŞTE ONUDA HALLETTİM... BU HEDİYEYİ VERİRİM OLUR BİTER...

SEVGİLİM... BU NAÇİZ HEDİYEMİ SEÇEBİL-MEK İÇİN BİRBUÇUK SAAT UĞRAŞ-TIM...

AH...ŞAKİR BEN DE NE-LER DÜŞÜN-MÜŞTÜM..

ÖNCE KADININ BİR CİNAYET İŞLEYECE-GİNİ SANMIŞTIM AMA ALDIĞIN HEDİYE İŞİ HALLETTİ..

KİME NİYET, KİME KISMET..

EYVAH... ÜZERİNE YAZILANLAR HİÇ DE İNSANIN KARISINA SÖYLEYECEĞİ CİNSTEN DEĞİL..

GENE GELİYOR KAÇALIM.

SİGORTA KÂĞI-DINI YAZDIR... SENİ KOMAYA SOKACAĞIM...

Fatoş

OH, ALLAHIM!.. BU HAFTA MASRAFLARDAN OTUZ LİRA BİRİKTİRDİM... HEPSİ BENİM...

BUNU BİR YERE SAKLIYAYIM... LÂZIM OLDUĞU ZAMAN KİMSEYE MUHTAÇ ETMEZ BENİ VE ORADAN ALIRIM...

BU EVDE DE ESASLI BİR GİZLİ YER YOK EN İYİSİ TAVAN ARASI...

O SANDIĞA NE SAKLADIN BABA?

OH!.. YO!.. HAYIR..

BU PARAYI KENDİM İÇİN BİR YERDE SAKLAMALIYIM... BU EVDE PARANIN YERİNİ KOKU İLE BULAN İNSANLAR VAR...

BU DOLABIN DUVARINDAKİ ÇATLAĞA SAKLARIM... YAKINDA BİR ATOM BOMBASI PATLAMAZSA BUNLAR BURDAN ÇIKMAZ..

OH! HAYIR, HAYIR... BUNLAR HAKİKAT OLAMAZ...

ÖF... ÇAKMAKLAR, PİPOLAR, KOLONYALAR, USTRALAR..

NE ALIRS YANAR

2=TL

MEVSİM DOLAYISIYLE TENZİLAT

EN İYİSİ BU PARA İLE ALMAK İSTEDİĞİM BİR ŞEYİ ALMAM OLUR..

SENİ BURDA BULMAM NE ŞANS BASRİ... ÇABUK BANA OTUZ LİRA VER, BİR PASPAS ALACAĞIM..

ANNECİĞİM BABAMA NE OLDU?

BİLMİYORUM..

KAPININ ÖNÜNE PASPAS..

Fatoş

BANYODA

BASRİ TELEFONDA SENİ ARADILAR SÖYLEYECEĞİN BİR ŞEY VARMI?

SADECE BANYODA OLDUĞUMU SÖYLE..

☆!.?

MUTLAKA SENİNLE GÖRÜŞMEK İSTEDİĞİNİ SÖYLEDİ..

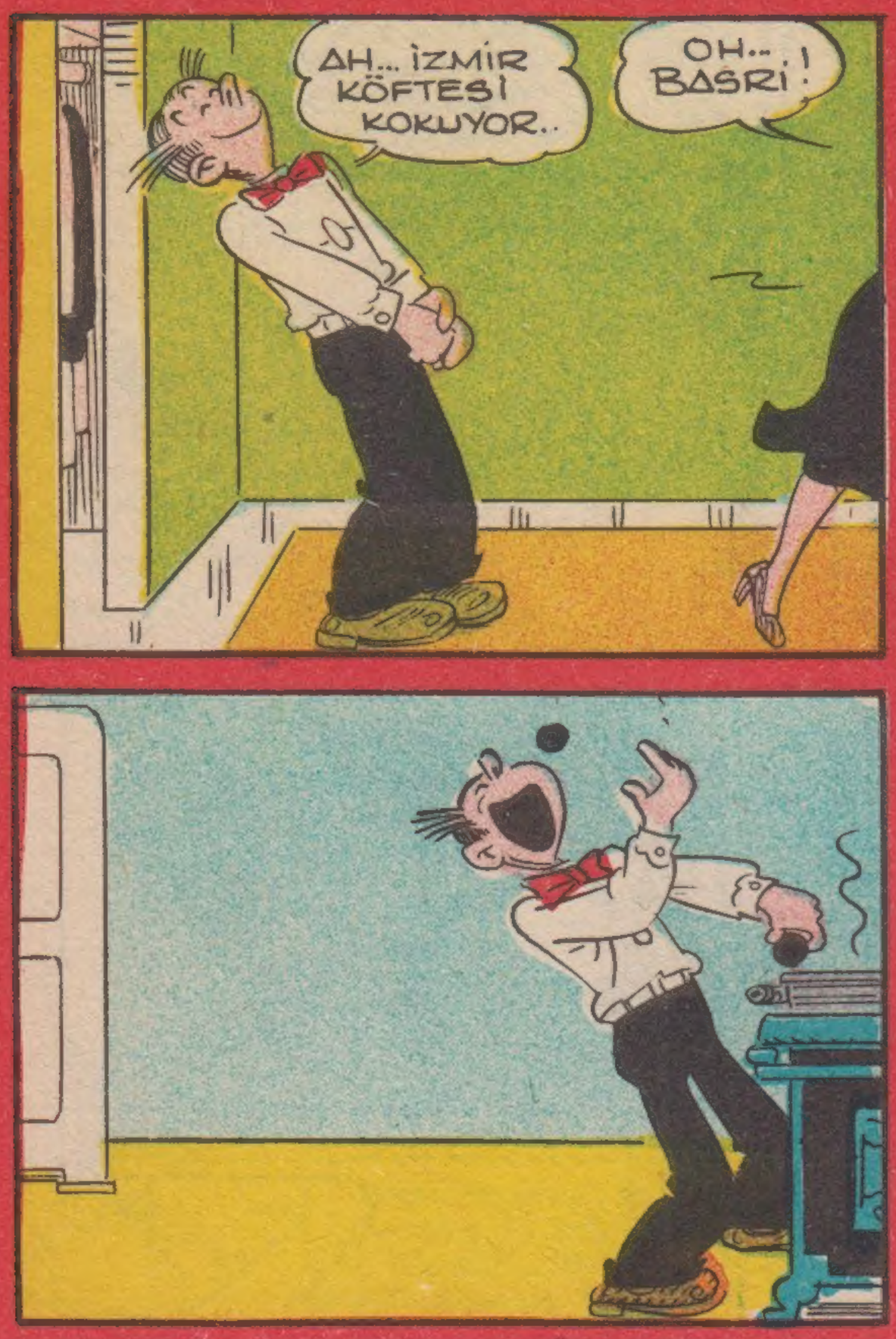
BEN HİÇ RAHAT BİR BANYO YAPAMIYACAKMIYIM?

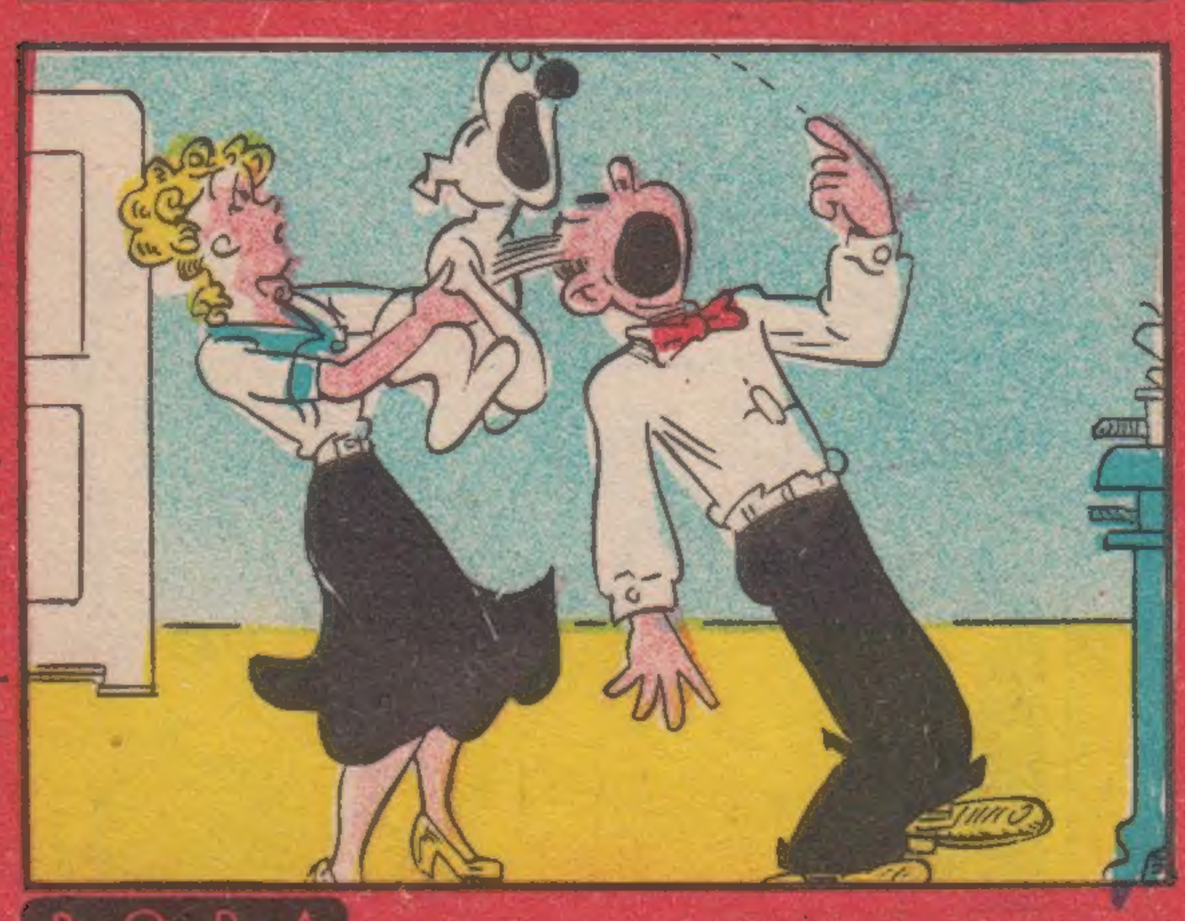
SÖZÜN SONUNU DİNLEMEDEN HIRSA KAPILMA..

"BİRAZ SONRA ARAYINIZ, DEDİM..

LÜZUMU YOKMUŞ VE SENİ İŞ OLSUN DİYE ARAMIŞ..

FATOŞ





Montaj Düzeni : Ersin ÜREN

BORA HAFTALIK DERGİ

Sahibi : OKAN DURAN Sorumlu Yönetmen : OKTAY DURAN Müessese Müdürü : MUSTAFA ERGÜN
Teknik Müdür : FUAT YILMAZ İlâve Çevirgeni : NADİR HAMZAGİL Yönetim Yeri : OKAN YAYINLARI
Nuruosmaniye Cad. 57 Kat 5 Tel : 22 41 34 Cağaloğlu-İST. Basıldığı yer : DURAN OFSET BASIMEVİ - 27 71 34